

ABAU 2024

CONVOCATORIA ORDINARIA
CRITERIOS DE AVALIACIÓN

ARTES ESCÉNICAS
(Cód. L60)

Valorarase situar correctamente a obra obxecto de análise no seu contexto histórico e literario e o dominio das artes escénicas, tanto no aspecto teórico como no deseño da posta en escena do fragmento de texto que se facilita no exame. Neste apartado terase en conta o coñecemento das particularidades das distintas fases necesarias para a montaxe dunha obra. É importante que o alumno saiba identificar, describir e analizar con rigor os diferentes elementos que integran o proceso necesario para a materialización dun espectáculo. Amáis terase en conta a capacidade de argumentación, a coherencia discursiva do relato e a creatividade nos plantexamentos que se fagan á hora de trasladar o texto á escena.

Santiago de Compostela, 4 de xullo de 2024

Asdo.: Xosé Soengas Pérez
Director do Grupo de Traballo